

# Revista GEARTE

Revista do Grupo de Pesquisa em Educação e Arte do  
Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul

set./ dez. 2020



## Ensino de Artes Visuais e Artesania: experiências e confluências metodológicas

Volume 7, Número 3



# **Ensino de Artes Visuais e Artesania: experiências e confluências metodológicas**

**Revista GEARTE, Porto Alegre, v. 7, n. 3, p. 425-656, set./dez. 2020.**

## EXPEDIENTE

A Revista GEARTE é um periódico quadrimestral sob a responsabilidade do Grupo de Pesquisa em Educação e Arte, do Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

### **Universidade Federal do Rio Grande do Sul**

Reitor: Carlos André Bulhões Mendes

### **Faculdade de Educação**

Diretor: Cesar Valmor Machado Lopes

### **Programa de Pós-graduação em Educação**

Coordenador: Sérgio Roberto Kieling Franco

### **Editora-Chefe**

Analice Dutra Pillar - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

### **Editoras Associadas**

Andrea Hofstaetter - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

Maria Helena Wagner Rossi - Universidade de Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul/RS, Brasil

Marília Forgearini Nunes - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

Flávia Bastos - University of Cincinnati (UC), Cincinnati, Estados Unidos

### **Editoras Assistentes**

Simone Rocha da Conceição - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

Tatiana Telch Evalte - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

### **Conselho Científico Nacional**

**Ana Mae Barbosa**, Universidade de São Paulo (USP), Universidade Anhembi Morumbi (UAM), São Paulo/SP, Brasil

**Ana Marta Meira**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

**Anna Rita Araújo**, Universidade Federal de Goiás (UFG), Goiânia/GO, Brasil

**Celso Vitelli**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

**Consuelo Alcioni Borba Duarte Schlichta**, Universidade Federal do Paraná (UFPR), Curitiba/PR, Brasil

**Denise Grinspum**, Museu Castro Maya (MCM), Rio de Janeiro/RJ, Brasil

**Fernanda Pereira da Cunha**, Universidade Federal de Goiás (UFG), Goiânia/GO, Brasil

**Fernando Antônio Gonçalves de Azevedo**, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), Caruaru/ PE, Brasil

**Gabriela Bon**, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Currais Novos/RN, Brasil

**Gilvânia Maurício Dias Pontes**, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Natal/RN, Brasil

**José Afonso Medeiros Souza**, Universidade Federal do Pará (UFPA), Belém/PA, Brasil

**Leda Maria de Barros Guimarães**, Universidade Federal de Goiás (UFG), Goiânia/GO, Brasil

**Lívia Marques Carvalho**, Universidade Federal da Paraíba (UFPB), João Pessoa/PB, Brasil

**Lucia Gouvêa Pimentel**, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte/MG, Brasil

**Lucia Teixeira de Siqueira e Oliveira**, Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói/RJ, Brasil

**Luciana Gruppelli Loponte**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

**Lucimar Bello Pereira Frange**, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP), São Paulo/SP, Brasil

**Marcos Villela Pereira**, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), Porto Alegre/ RS, Brasil

**Maria Christina Rizzi**, Universidade de São Paulo (USP), São Paulo – SP, Brasil

**Maria Isabel Petry Kehrwald**, Fundação Municipal de Artes de Montenegro (FUNDARTE), Montenegro/RS, Brasil

**Maria Lúcia Batezat Duarte**, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis/SC, Brasil

**Marion Divério Faria Pozzi**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

**Mirian Celeste Martins**, Universidade Presbiteriana Mackenzie (MACKENZIE), São Paulo/SP, Brasil

**Moema Lúcia Martins Rebouças**, Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), Vitória/ES, Brasil

**Nadja de Carvalho Lamas**, Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE), Joinville/SC, Brasil



**Regina Maria Varini Mutti**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
**Rejane Reckziegel Ledur**, Secretaria Municipal de Educação de Canoas (SME), Canoas/RS, Brasil  
**Rita Inês Petrykowski Peixe**, Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC), Itajaí/SC, Brasil  
**Rita Luciana Berti Bredariolli**, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita (UNESP), São Paulo/SP, Brasil  
**Rosa Iavelberg**, Universidade de São Paulo (USP), São Paulo/SP, Brasil  
**Rosana Fachel de Medeiros**, Secretaria Municipal de Educação de Canoas (SME), Canoas/RS, Brasil  
**Rosângela Fachel de Medeiros**, Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI), Frederico Westphalen/RS, Brasil  
**Ruth Rejane Perleberg Lerm**, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense (IFSul), Pelotas/RS, Brasil  
**Sandra Regina Ramalho e Oliveira**, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis/SC, Brasil  
**Silvia Sell Duarte Pillotto**, Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE), Joinville/SC, Brasil  
**Solange de Fátima Gabre**, Secretaria Municipal de Educação de Curitiba (SME), Curitiba/PR, Brasil  
**Umbelina Duarte Barreto**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

#### **Conselho Científico Internacional**

**Fernando Hernández**, Universidad de Barcelona, Espanha  
**Imanol Aguirre Arriaga**, Universidad Pública de Navarra, Espanha  
**José Carlos de Paiva**, Universidade do Porto, Portugal  
**Justin P. Sutters**, George Mason University, Estados Unidos da América do Norte  
**Lourenço Eugênio Cossa**, Universidade Pedagógica, Moçambique  
**María Acaso López-Bosch**, Universidad Complutense de Madrid, Espanha  
**Michael Parsons**, University of Illinois, Estados Unidos da América do Norte  
**Norman Freeman**, University of Bristol, Reino Unido  
**Olga Lucia Olaya Parra**, Academia Superior de Artes de Bogotá, Colômbia  
**Raquel Ribeiro dos Santos**, Fundação Caixa Geral de Depósito, Portugal  
**Ricardo Marín-Viadel**, Universidad de Granada, Espanha  
**Ricardo Rubiales García Jurado**, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, México  
**Teresa Torres Eça**, Universidade do Porto, Portugal

#### **Revisora**

Liane Batistela Kist - Centro Universitário Franciscano (UNIFRA), Santa Maria/RS, Brasil

#### **Diagramador**

Edson Leonel de Oliveira - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

#### **Bolsista**

Bianca Bottini - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

#### **Capa**

Umbelina Barreto - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

#### **Apoio**

Programa de Apoio à Edição de Periódicos PAEP / UFRGS

#### **Contatos**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul  
Programa de Pós-Graduação em Educação  
Grupo de Pesquisa em Educação e Arte - GEARTE  
Av. Paulo Gama, s/nº, prédio 12201, sala 727 - Centro, CEP 90046-900, Porto Alegre/RS  
Revista: <http://www.seer.ufrgs.br/gearte>  
Site do grupo: <http://www.ufrgs.br/gearte>  
Telefone: (51) 3308-4145  
E-mail: [gearte.ufrgs@gmail.com](mailto:gearte.ufrgs@gmail.com)